

Ihre Ansprechpartner sind:



Siglinde Lohrmann

1. Vorsitzende

Birkenäckerweg 13

71522 Backnang

0179 230 92 76

siglinde.lohrmann@web.de



Martin Spieß

Dirigent, Ausbilder

Cannstatter Straße 31

71394 Kernen

0172 765 44 44

info@martinspiess.de



Bianca Rieger

Musikgarten, Musikalische-

Früherziehung, Ausbilderin

Töpferweg 3

71549 Auenwald

0175 218 22 21

07191 31 06 43

musiklehrerin@akkordeon-ring.org

Unsere Musiklehrer verfügen über eine qualifizierte musikalische Ausbildung und sind in der Lage unsere Schüler pädagogisch und musikalisch anzuleiten.

Unser musikalisches Angebot:

Musikgarten:

Kinder ab 3 Monate bis 5 Jahre

Singen tanzen rhythmisieren (MFE)

Kinder ab 4 Jahren ohne Begleitung eines Erwachsenen

Melodica-Unterricht (MFE)

Kinder ab 5 Jahren

Akkordeon-Unterricht

Kinder ab 6 Jahren auch für Jugendliche und Erwachsene

Nicht rasten, ran an die Tasten

Akkordeon-Kurse für die Generation 50+

Neu: Steirische Harmonika

für Anfänger, Wiedereinsteiger und Fortgeschrittene

Leihinstrumente (Akkordeon) stehen in begrenzter Anzahl zur Verfügung.

Unsere Orchester freuen sich jeder Zeit über Unterstützung.

Vorverkauf Über alle Spieler des Vereins oder über das Kartentelefon:

Siglinde Lohrmann: 0179 230 92 76

Weitere Informationen finden Sie unter

www.akkordeon-ring.de oder folgen Sie uns auf **facebook**

AKKORDEON
– RING
STEINBACH



früh jahrs konzert

Samstag, 05. April 2025

Dorfhalle Steinbach

Einlass: 18:30 Uhr

Beginn: 19:30 Uhr

Dorfhalle Steinbach

Seewiesenstraße 32

71522 Backnang

Abendkasse 13€ | Vorverkauf 11€ | Kartentelefon: 0179 23 09 276

Bienvenue en France - Willkommen in Frankreich

Schülerorchester

Fox-trot du vélomoteur

Komponist: Alfons Holzschuh

Bon moment

Komponist: Alexander Jekic

Frère Jacques

Arr. Martin Spieß

II. Orchester

La valse d'Amélie

Komponist: Yann Tiersen

Bearbeitung: Marc Belder

Tempête de sable

Komponist: Martin Spieß

Ehrungen

Barbara Weymann (Gesang) & Klaus Niedermayer (Akkordeon)

La vie en rose

Text: Edith Piaf

Musik: Louiguy

Milord

Text: Georges Moustaki

Musik: Marguerite Monnot

Les Champs-Élysée

Words and music by Michael Deighan and Mike Wilsh

Französische Übersetzung: Pierre Delanoe

Pause mit Losverkauf

I. Orchester

Orpheus in der Unterwelt

Komponist: Jacques Offenbach

Bearbeitung: Hans Lüders

C'est Paris (Musette-Walzer-Potpourri)

Bearbeitung: Klaus Gengler

Die Schöne und das Biest

Komponist: Alan Menken

Bearbeitung: Otto Eckelmann und Marc-Oliver Brehm

Es gibt nur ein Paris

Komponist: Vincent Scotto

Bearbeitung: Heinz Ehme

Je veux

Komponist: K.Soltani & T. Solanilla

Bearbeitung: Kai Armbruster

Gesang: Barbara Weymann

Durch das Programm führen
Marion Balz und Tamina Balz

Auslosung

I. Orchester 2025

Leitung: Martin Spieß

Marion Balz, Roland Bolz, Simone Glassl, Waltraud Fritz, Alexandra Hellenthal, Dagmar Karl, Timo Keil, Peter Kollermann, David Ljubojevic, Siglinde Lohrmann, Klaus Niedermayer, Nicole Petershans, Axel Pfeiffer, Stefanie Reutter, Natalie Rieger, Bianca Rieger, Frank Roux, Andrea Schrotter, Esther Vanyi, Carmen Wahl,
Schlagzeug: Andreas Krebs
Percussion: Sigrid Krebs

II. Orchester 2025

Leitung: Martin Spieß

Noah Eckstein, Fanny Hensel, Konstanze Knupfer, Dragana Ljubojevic, Axel Pfeiffer, Natalie Rieger, Bianca Rieger, Hans Seeger, Birgit Schneider, Andrea Schrotter, Isabel Steinmiller, Esther Vanyi, Monika Veitinger, Anthea Wilhelm,

Schülerorchester 2025

Leitung: Martin Spieß

Victor Ginter, Fanny Hensel, Konstanze Knupfer, Aaron Kremser, Julian Lächele, Dragana Ljubojevic, Charly Maybee, Bianca Rieger, Isabel Steinmiller, Denis Ulybin, Anthea Wilhelm



Facebook



Homepage

Änderungen vorbehalten