

HOHNER

Hohner-Morino IV S

DIE ERFOLGREICHEN

Hohner-Morino V S

Die neue S-Serie der Hohner-Morinos ist erfolgreiches Ergebnis unserer praxisorientierten Konzeption. Eine Menge know-how in der Akkordeon-Entwicklung, hoher Qualitätsstandard in der Fertigung und der enge Kontakt zur Akkordeon-Welt mit ihren vielen Interpreten, sichern Hohner-Morino-Modellen den bekannt hohen Anspruch an Technik und Klang, der für Ihr Geld eine überdurchschnittlich gute Leistung unserer Akkordeon-Bauer bietet.

Das alles können Sie hautnah selbst erleben. Durch den Kauf eines Hohner-Morino-oder Gola-Akkordeons kommen Sie in den Genuß unseres Besuchsprogramms. Mit Besichtigung der Akkordeonfertigung, einer Vorführung im Hohner-Musikstudio und dem Besuch des Museums mit Harmonikastube. Optimale Anpassung der Tragriemen, Namensschild und Information im Hohner-Musikverlag gehören genauso dazu. Übernachtung und Verpflegung im Rahmen des Programms übernehmen wir für Sie.

Weitere Informationen durch Hohner

MATTH. HOHNER AG · Postfach 1260 · 7218 Trossingen



Accordéon Club de Riom
Akkordeon-Ring Steinbach e.V.



**DEUTSCH-FRANZÖSISCHES
AKKORDEON-KONZERT**



29. April 1989, 20.00 Uhr
Backnanger Bürgerhaus „Bahnhofhotel“
Eintritt: DM 8.50, Mitglieder: DM 7.00



HOHNER

Die ganze Welt der Musik

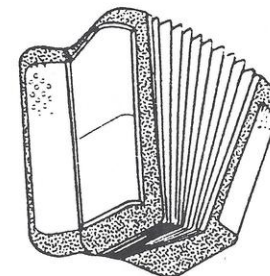


Akkordeon-Ring Steinbach e.V.

Accordéon Club de Riom

DEUTSCH-FRANZÖSISCHES AKKORDEON-KONZERT

Samstag, den 29. April 1989, 20.00 Uhr
im Backnanger Bürgerhaus „Bahnhofhotel“



PROGRAMMFOLGE

Akkordeon-Ring Steinbach

Jugendorchester

Feierabend-Ouvertüre

Pinocchio
(Beat-Fox)

Erstes Orchester

Gold und Silber
(Walzer)

Ouvertüre Caprice

Manuela
(Paso doble)

Russisch
(Potpourri)

Brasilia

Große Spielgruppe

Die schöne Galathée

Pause

Leitung Annette Vogel

C. Herold/A. Holzschuh

G. Kölz

Leitung José Mali

Franz Lehár/B. Hartmann

Rudolf Würthner

C. Schneider/T. Schlunck

J. Knümann/C. Herold

Willi Münch

Leitung José Mali

Franz v. Suppé/C. Herold

Accordéon Club de Riom

Orchestre des Juniors Leitung Jean-Claude Venuat

Groovy Softly

Fantaisie Napolitaine

Cinq Succès d'Edith Piaf

Hermann Baur

L. Kotala/D. Margelli

Arr. C. Bratti

Orchestre des Seniors Leitung Jean-Claude Venuat

Der Barbier von Sevilla

Saltimbanques

Musique de Films

New York

Rendez-vous avec Gershwin

G. Rossini

Louis Ganne

Arr. Claude Thomain

John Kander

Arr. Renato Bui

Gemeinsames Finale

Alte Kameraden –

Vieux Camarades

Carl Teike/C. Mahr

– Dieses Programm berechtigt zum Eintritt –

– Änderungen vorbehalten –

Anschließend Treff im Felsenkeller